

**Sonntag, 29. April 2018**

**Beginn 20 Uhr**

## **Nessi Tausendschön, Kabarett**

### **„Knetief im Paradies“**

Das Paradies von Frau Tausendschön ist eine wunderbare Welt aus Kabarett und Musik, Politik und Zeitgeist, Tanz und Theater. Wollen Sie hören von Schein und Sein, Himmel und Hölle, "Knetief in der Scheiße" und "Mitten im Paradies"? Haben Sie noch Hoffnung, in diesem Leben ein Stück vom Himmel zu sehen, die andere Hälfte gar? Dann kommen Sie nicht an ihr vorbei: **Nessi Tausendschön**, gebieterische Torwächterin des Paradieses und Göttin des gerechten Zorns, aber auch Trägerin diverser gewichtiger Kleinkunstpreise wie beispielsweise dem Deutschen Kabarettpreis, dem deutschen Kleinkunstpreis und dem Salzburger Stier. Und schon vor langer Zeit hat sie das Seepferdchen für diverse tiefe Wortseen gemacht.



Von Nessis Wohlwollen und ihrer beginnenden Altersmilde hängt ab, ob Sie hinein dürfen ins Paradies oder draußen bleiben müssen. Draußen bleiben die Machtgeilen, die Dünkelhaften und die Gierigen, denen Fülle nicht voll und Genuss nicht ewig genug sind. Hinein dürfen die Eigenwilligen, die nicht anstehen vor dem Paradies, die Randständigen und Liebeshungrigen, die Equilibristen und gefallenen Engel, diejenigen, für die die Sackgassen, Engpässe und Fehlschläge des Lebens und der Liebe tägliches Brot sind und die das Leuchten hoffentlich trotzdem nicht verlieren.

Mit einem Übermaß an Jubel, Zorn, Energie und Spielfreude und singt **Nessi Tausendschön** das hohe Lied von den kleinen Wahrheiten des Lebens. Außerdem sollte wohl noch erwähnt werden, dass **Nessi Tausendschön** gleich nach Anke Engelke die zweitwitzigste Frau in diesem unseren Lande ist. Hinein ins Paradies kommt also das Lachen.

Annette Maria Marx alias Nessi Tausendschön besuchte das Gymnasium Uetze. Nach ihrem Abschluss als Zierpflanzengärtnerin im Jahr 1983 studierte sie an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg Theaterwissenschaften, Germanistik und iberoromanische Philologie.

Ab 1987 sang sie in verschiedenen Rock- und Jazzbands. 1989 trat sie mit dem Programm „Ich sing Dir in die Ohren Kleines“ erstmals als Solokünstlerin in Erscheinung. Ihren Künstlernamen wählte sie in Anlehnung an die volkstümliche Bezeichnung des Gänseblümchens. Inzwischen ist sie auch immer wieder in verschiedenen Kabarettsendungen im Fernsehen zu sehen. Daneben trat sie 2008 am Arosa Humor-Festival auf.

**Karten für diese Veranstaltung bestellen Sie wie immer unter  
der Tickethotline 07223/250076 oder per E-Mail  
schuettekeller@web.de**