

**Samstag,
28. Februar 2015 - Beginn 20 Uhr**

„Liedertach (=Liederjan + Iontach)“

„deutsch-irish-kreuz-over“

Wenn sich zwei Trios zusammentun, kann zweierlei passieren: Entweder man stellt fest (nach konzentriertem Rechnen): ja, es sind sechs, aber das war's auch schon. Oder durch die Fusion entsteht eine zusätzliche, neue Power. Letzteres ist eindeutig der Fall, wenn **Iontach** und **Liederjan** zusammenschmeißen. Alle sechs sind alte, gewiefte Musikhäsinnen und -hasen. **Iontach**, die seit vielen Jahren allerfeinste irische Musik zelebrieren und **Liederjan**, wenn auch deutlich verjüngt, die das deutsche Folkrevival der frühen Siebziger mitverursachten.



Was als Schnapsidee im wahrsten Sinne des Worte am Rande eines Festivals begann, hat sich zu einem knackigen Doppelprogramm entwickelt. Ein irischer Tune mit Tuba und Saxophon? Ein deutscher Tanz mit Uilleann Pipes und irischer Holzquerflöte? Was unmöglich erscheint - hier geht es! Und wenn die drei Frauen und die drei Männer ein a cappella-Lied anstimmen, klingt es so süß, dass für Diabetiker Ohrenstöpselpflicht besteht.

Bandbesetzung

| | |
|--------------------------|---|
| Jörg Ermisch | Gesang, Gitarre, Cello, Whistles, opransaxophon, Concertina |
| Hanne Balzer | Gesang, Tuba, Akkordeon, Whistles |
| Michael Lempelius | Gesang, Bouzouki, Mandola, Mandoline, Gitarre, Whistles |
| Jens Kommnick | Gesang, Gitarre, Bouzouki, Cello, Geige, Piano, Uilleann, Pipes, Whistles |
| Angelika Berns | Gesang, Whistles, Piano, Bodhran |
| Siobhán Kennedy | Gesang, irische Holzquerflöte, Geige, Concertina, Whistles |

**Karten für diese Veranstaltung bestellen Sie wie immer unter
der Tickethotline 07223/250076 oder per E-Mail
schuettkeller@web.de**